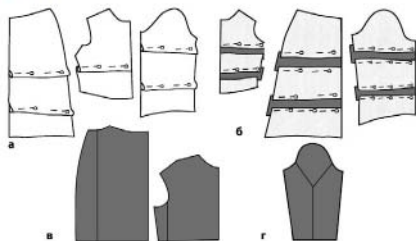


деталей викрійок (в); зміна ширини рукава (г).



❖ Конструкційні матеріали

Конструкційні матеріали — це матеріали або сировина, з якої виготовляють виріб (деревина, метал, тканина, шкіра, скло, гума, пластмаса, неткані матеріали тощо). Деякі вироби виготовляють з одного матеріалу, деякі — із кількох видів конструкційних матеріалів.

Механічні властивості конструкційних матеріалів: твердість, пружність, пластичність, м'якість, міцність тощо.

Технологічні властивості конструкційних матеріалів є специфічними для кожного конкретного матеріалу: ковзання, обсіпальння ниток, розсунення ниток у швах, зсідання, здатність утримувати кріплення (цвяхи, шурупи) тощо.

.....

Текстильні волокна є сировиною для виготовлення тканин. Залежно від походження волокна бувають натуральні та хімічні.

Натуральні волокна — це волокна, які існують у природі в готовому вигляді.

Хімічні волокна — це волокна, створені штучним шляхом у результаті фізичних і хімічних процесів. Бувають штучні та синтетичні.

Штучні волокна виробляють із целюлози, яку отримують із відходів деревообробної та бавовняної промисловості (ялинкавої тріски, бавовняного пуху).

Синтетичні волокна (полімери) — це результат хімічного синтезу. Як сировину використовують продукти переробки кам'яного вугілля, нафти, газу (фенол, етилен, метан).

Нитки основи — це повздовжні нитки тканини.

Нитки підкання — це поперечні нитки тканини.

Пруг — це край тканини, що не обсіпається.

Визначення напрямку ниток основи: за пругом (нитки основи йдуть уздовж пруга).

га тканини); за розтягом (тканина розтягується сильніше в напрямку ниток піткання); *за звуком* (якщо різко розтягнути тканину в напрямку ниток основи, то звук буде дзвінкішим); *за зовнішнім виглядом ниток* (нитки основи рівніші й тонші, а нитки піткання товщі та пухнастіші).

Тацьке переплетення — це рисунок, який утворюється внаслідок переплетення ниток основи й піткання. *Найпростіші види переплетень: полотняне:* нитки основи та піткання переплітаються через одну; *саржеве:* нитки основи перебивають дві нитки піткання, пропускаючи одну; *сатинове (атласне):* нитка піткання (основи) перебиває чотири й більше ниток основи (піткання), пропускаючи одну.

Асортимент тканин — це різноманітність їх видів.

Сучасні оздоблювальні матеріали: тасьма (бавовняна, шовкова, парчева, шерстяна, однотонна, багатобарвна, строката, гладка, мереживна, ажурна, рельєфно-фасонна); *бахрома* для