

ОРІЄНТОВНИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

для загальноосвітніх навчальних закладів
із навчанням українською мовою

3 клас

Календарні плани складено відповідно до «Навчальних програм для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1–4 класи» (з урахуванням змін, затверджених Наказом МОН України від 05.08.2016 №948)

Учитель: _____

Затверджено на засіданні МО

Голова МО _____

Затверджено

Заступник директора з НВР _____

РОЗКЛАД ДЗВІНКІВ

Номер уроку	
1	
2	
3	
4	
5	

РОЗКЛАД УРОКІВ

I семестр

Номер уроку	Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця

II семестр

Номер уроку	Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця

Предмет	Дата проведення
II семестр	

УКРАЇНЬСЬКА МОВА

(за підручником М. С. Вашуленка, О. І. Мельничайко,
Н. А. Васильківської)

119 годин на рік

I семестр — 64 години

(4 години на тиждень, кожний 8-й урок — розвиток зв'язного мовлення)

II семестр — 55 годин

(3 години на тиждень, кожний 6-й урок — розвиток зв'язного мовлення)

(Автор А. А. Назаренко)

За редакцією Л. А. Гайової

Номер уроку	Дата	Тема уроку	Сторінки підручника
-------------	------	------------	---------------------

Орієнтовні теми з розвитку зв'язного мовлення (I семестр)			
		Складання есе (під керівництвом учителя)	
		Складання і запис тексту-опису	
		Складання і запис науково-популярного опису (без уживання терміна) під керівництвом учителя	
		Складання і записування запитань за змістом прочитаного	
		Робота з деформованим текстом. Письмове висловлювання про прочитаний текст	
		Особливості текстів-листів	
		Складання колективних та індивідуальних листів	
		Удосконалення змісту і форми написання тексту з орієнтацією на пам'ятку, підготовлену вчителем	
I семестр			
I. МОВА І МОВЛЕННЯ			
		Мова — найважливіший засіб спілкування. Державна і рідна мова	6—9
		Культура усного і писемного мовлення	9—12
		Слова ввічливості, їх уживання в різних ситуаціях	13—15
II. ТЕКСТ			
		Розширення уявлень про текст та його будову. Заголовок тексту	17—18, 22—23
		Уявлення про змістовний зв'язок між частинами тексту	18, 22—23
		Спостереження за найголовнішими ознаками художніх, науково-популярних та ділових текстів	28—31

Продовження таблиці

	Ознайомлення з жанром есе	
	Тексти різних типів. Тема і мета висловлювання у текстах різних типів. Текст-розповідь	19–23, 25–26
	Тема і мета висловлювання у тексті-описі	
	Тема і мета висловлювання у тексті-міркуванні	27–28
	Тема і мета висловлювання у тексті-есе	
	Абзац. Роль абзаців у тексті. Необхідність дотримання абзаців при оформленні творчих завдань, переказів. План тексту	32–34
	Засоби змістовного зв'язку між реченнями у тексті (слова <i>він, воно, вона, цей, це, той, та, те</i> ; лексичні повтори, близькі за значенням слова)	
	Спостереження за побудовою текстів-запрошень	37–38
	Компетентнісно орієнтовані завдання з теми «Текст»	38
III. РЕЧЕННЯ		
	Закріплення й узагальнення вивченого про речення в 1–2 класах. Речення, різні за метою висловлювання та інтонацією. Розділові знаки в кінці речень	41–42
	Інтонування речень під час голосного читання, зв'язних висловлювань та усного діалогу	43–44
	Звертання. Розділові знаки при них. Використання у ролі звертань форм кличного відмінка	45–46
	Головні члени речення (підмет і присудок)	47
	Зв'язок слів у реченні. Поняття про словосполучення. Головне і залежне слово у словосполученні	48–49
	Встановлення смислових і граматичних зв'язків між словами в реченнях	50–51
	Побудова речень. Поширення речень запитаннями	51–52
	Контрольна робота	
	Аналіз контрольної роботи. Повторення і закріплення вивченого	52
IV. СЛОВО. ЗНАЧЕННЯ СЛІВ		
	Значення слів. Пряме й переносне значення слів	54–55
	Багатозначність слів	55–57
	Найуживаніші омоніми (без уживання терміна)	57–58
	Слова, близькі за значенням. Добір синонімів з метою увиразнення висловленої думки та уникнення невинуватих повторів того самого слова	58–60