

## КАК РАБОТАТЬ С ТЕТРАДЬЮ

### Дорогие восьмиклассники и восьмиклассницы!

Тетрадь для контроля учебных достижений поможет вам проверить свои знания по предмету «Интегрированный курс «Литература» (русская и зарубежная)».

Самостоятельные работы дадут возможность оценить, насколько вы поняли изученное произведение, а контрольные — как усвоили определенную тему. Всего таких тем пять: «Из средневековой поэзии Востока», «“Вечные” темы и образы в литературе эпохи Возрождения», «Творчество А. Пушкина и М. Лермонтова», «Творчество Н. Гоголя, И. Тургенева, М. Салтыкова-Щедрина и Л. Толстого» и «Проблемы, волнующие человека мыслящего в литературе XX столетия».

Все варианты тематических контрольных работ включают задания четырех уровней сложности: начального, среднего, достаточного и высокого.

Задания начального уровня сложности (1—6) — это тесты, в которых к каждому заданию предложены четыре варианта ответов, среди которых только один является верным. Варианты ответов обозначены буквами А, Б, В, Г. Справа от них расположен бланк, в котором знаком X нужно отметить ответ, который, по вашему мнению, является верным. Каждый правильный ответ в заданиях 1—6 оценивается в 0,5 балла.

Задания среднего уровня сложности (7—9) предлагают:

- 1) установление соответствий;
- 2) установление последовательности событий произведения;
- 3) тест без вариантов ответа.

В заданиях на соответствие нужно установить связь между описанием и героем, высказыванием и героем. В заданиях третьего типа необходимо одной фразой записать ответ.

Каждый верный ответ в заданиях 7—9 оценивается в 1 балл.

Задания достаточного уровня (10—11) предлагают определить идею текста, коротко охарактеризовать героя, найти средства художественной выразительности языка. Ответы на них должны быть сжатыми, включать не больше двух коротких предложений. Каждый правильный ответ на задания 10—11 оценивается в 1,5 балла.

Задание высокого уровня (12) носит творческий характер. Вы можете выбрать одну из двух предложенных тем и написать короткое сочинение. Выполнять творческое задание можно на отдельном листе. Максимальный балл за творческое задание — 3.

### Условные обозначения:

**1** начальный  
• уровень

**7** средний  
•• уровень

**10** достаточный  
••• уровень

**12** высокий  
•••• уровень

В заданиях с четырьмя вариантами ответов правильный ответ обозначайте так «X»:

А	Б	В	Г
		X	

В заданиях на соответствие и последовательность правильный ответ обозначайте буквой:

1	2	3	4
А	Б	В	Г

В самостоятельных работах вы можете продемонстрировать свои знания одного произведения литературы, ответив на семь вопросов. В каждой работе сначала приводится отрывок из произведения, и первые три вопроса касаются непосредственно содержания этого отрывка. На них нужно дать короткий (в одно или в несколько слов) ответ. За каждый правильный ответ начисляется один балл.

Чтобы ответить на следующие три вопроса (4—6), нужно знать весь текст произведения. В ответах необходимо продемонстрировать умение давать характеристику героям, определять мотивы их поступков, определять поднятые автором проблемы, рассуждать о смысле заглавия произведения. Каждый правильный ответ на задания 4—6 оценивается в два балла.

В седьмом задании необходимо прокомментировать короткое высказывание. Здесь вам пригодятся умения грамотно излагать свою точку зрения, отстаивать позицию (согласие или несогласие с автором высказывания). За развернутый, обоснованный ответ вы имеете возможность получить три балла. Общая сумма баллов за работу — двенадцать.

## Из средневековой поэзии Востока

В заданиях 1—6 укажи один верный ответ.

**1** Какую литературу представляет О. Хайям?

- **А** Грузинскую;                      **В** индийскую;
- Б** турецкую;                          **Г** персидскую.

А	Б	В	Г

**2** В каком городе родился О. Хайям?

- **А** Нишапур;                          **В** Самарканд;
- Б** Бухара;                              **Г** Исфахан.

А	Б	В	Г

**3** Какое изобразительно-выразительное средство языка использовал переводчик О. Румер в приведенном отрывке рубаи О. Хайяма?

- День завтрашний — увы! — сокрыт от наших глаз!  
Спешу использовать летящий в бездну час.
- **А** Метафору;                          **В** сравнение;
  - Б** гиперболу;                        **Г** постоянный эпитет.

А	Б	В	Г

**4** Каков источник сюжета произведения Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре»?

- **А** Народные грузинские песни;
- Б** индийский эпос «Махабхарата»;
- В** поэма «Хосров и Ширин» персидского поэта Низами;
- Г** арабские сказки.

А	Б	В	Г

**5** Кому посвящено произведение Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре»?

- **А** Святому Георгию;
- Б** царице Тамар и ее супругу Давиду Сослану;
- В** матери поэта;
- Г** отцу Тамар, грузинскому царю Георгию III.

А	Б	В	Г

**6** Кем был Автандил при дворе Ростевана?

- **А** Визирем;                          **В** военачальником;
- Б** писарем;                            **Г** астрономом.

А	Б	В	Г

**7** Установи соответствие между строками из произведения «Витязь в тигровой шкуре» и героем, о котором идет речь в цитате.

- 1** Жил в Аравии когда-то царь от Бога, царь счастливый.
- 2** Дочь его звездой сияла и была ему отрада.
- 3** Был счастливцем он при жизни, весельчак и зверолов.  
Порицать его боялись и мудрец и суеслов.

- А** Саридан, отец Тариэла
- Б** Нестан-Дареджан
- В** Ростеван
- Г** Тинатин

1	2	3

**8** Установи последовательность событий в произведении «Витязь в тигровой шкуре».

1	2	3	4

- А** Нестан пишет Тариэлу письмо из Каджети  
**Б** Тариэл рассказывает Автандилу о том, как впервые увидел и полюбил Нестан  
**В** Ростеван и Автандил встречаются на охоте таинственного витязя  
**Г** Ростеван собирает вазиров и сообщает о передаче власти дочери

**9** Запиши определение понятия.

*Рубаи — это*

**10** Какие черты личности Тариэла воспевает Ш. Руставели в произведении «Витязь в тигровой шкуре»? Назови эпизоды, в которых проявляются эти черты героя.


**11** Сформулируй идею четверостишия О. Хайяма:

Я к гончару зашел: он за комком комок  
 Клал глянэ влажную на круглый свой станок:  
 Лепил он горлышки и ручки для сосудов  
 Из царских черепов и из пастушьих ног.

(Перевод О. Румера)


**12** Напиши небольшое сочинение на одну из тем:

- А** Секрет популярности рубаи Омара Хайяма  
**Б** Мой любимый герой (героиня) в произведении Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре»


## Из средневековой поэзии Востока

В заданиях 1—6 укажи один верный ответ.

**1** Какая наука обогатилась открытиями О. Хайяма?

- **А** Астрономия; **В** биология;  
**Б** физика; **Г** химия.

А	Б	В	Г

**2** Какова основная особенность поэзии О. Хайяма?

- **А** Отсутствие метафор;  
**Б** наличие подробных и красочных описаний;  
**В** афористичность;  
**Г** тяготение к большим жанровым формам (поэме, роману).

А	Б	В	Г

**3** Какое изобразительно-выразительное средство языка использовал переводчик О. Румер в приведенном отрывке рубаи О. Хайяма?

Лик розы освежен дыханием весны,  
Глаза возлюбленной красой лугов полны...

- **А** Метафору; **В** сравнение;  
**Б** гиперболу; **Г** эпитет.

А	Б	В	Г

**4** Какую страну представляет Ш. Руставели?

- **А** Византию; **В** Грузию;  
**Б** Армению; **Г** Персию.

А	Б	В	Г

**5** Укажи жанр произведения «Витязь в тигровой шкуре».

- **А** Роман в стихах; **В** сага;  
**Б** поэма; **Г** былина.

А	Б	В	Г

**6** Что сделала героиня произведения «Витязь в тигровой шкуре» Тинатин после вступления на царство?

- **А** Раздала казну народу;  
**Б** устроила пир для бедняков;  
**В** заключила вечный мир со всеми соседями;  
**Г** объявила войну Индии.

А	Б	В	Г

**7** Установи соответствие между строками из произведения «Витязь в тигровой шкуре» и героем, о котором идет речь в цитате.

- 1** Сын вельможи-полководца, сам прославленный спасет...  
**2** Доброта ее и разум удивляли горожан.  
Лет семи она сияла, словно солнце южных стран.  
**3** Поучения отцовским дочь послушная внимала,  
Светлым разумом без скуки в наставленья проникала.

1	2	3

- А** Нестан-Дареджан  
**Б** Тинатин  
**В** Автандил  
**Г** Таризл

8

Установи последовательность событий в произведении «Витязь в тигровой шкуре».

1	2	3	4

- А** Тинатин вступает на трон  
**Б** Нестан пишет Тариэлу послание с советом объявить войну хатавам  
**В** Тариэл рассказывает Автандилу о своем происхождении  
**Г** Тариэл вместе с друзьями освобождает Нестан-Дареджан

9

Запиши определение понятия.

*Героическое в литературе — это*

---



---

10

Какие черты личности Нестан-Дареджан воспевают Ш. Руставели в произведении «Витязь в тигровой шкуре»? Назови эпизоды, в которых проявляются эти черты героини.

---



---



---

11

Сформулируй идею четверостишия О. Хайяма:

Где высился чертог в далекие года  
 И проводила дни султанов череда,  
 Там ныне горлица сидит среди развалин  
 И плачет жалобно: «Куда, куда, куда?»

(Перевод О. Румера)

---



---

12

Напиши небольшое сочинение на одну из тем:

- А** Чему научил меня мудрец Омар Хайям  
**Б** Нравственный кодекс Автандила и Тариэла, героев произведения Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре»

---



---



---



---



---



---



---